

OK  
ARTE

Sera

GTranslate

Select Language

HOME

Q

OK ARTE ▾

INSERISCI UN EVENTO 2019 ▾

ARTISTI COSTRUTTORI DI PACE ▾

CONCORSO CATTEDRALI ▾

## Tre vincitori ex-aequo della sesta edizione del Premio Fabbri per l'Arte

Paola Binante e Alessia De Montis, due grandi fotografe, bolognesi d'adozione, e Rui Wu, classe 1991, che vive e lavora tra la nativa Cina e l'Italia.

Sono loro i tre vincitori ex-aequo della sesta edizione del Premio Fabbri per l'Arte.

I premi sono stati assegnati oggi a Palazzo Pepoli Campogrande in occasione del vernissage della mostra **13 anni e un secolo Fotografia**, che ospita le diciannove opere della edizione 2018 del Premio, istituito da Fabbri 1905 tredici anni fa in occasione delle celebrazioni per il centenario dell'azienda.

A fare gli onori di casa, Umberto Fabbri, Presidente di Fabbri 1905, e il curatore della mostra Nino Migliori, un grande della fotografia internazionale.

Paola Binante ha vinto per il dittico **Marena**, composto da una Polaroid e da una stampa da negativo Polaroid, che accosta il vaso di Amarena Fabbri a elementi antichi e a una mano femminile: quel vaso così iconico, sembra ricordarci la fotografa, è anche un prodotto del lavoro, ha una sua materialità.

Alessia De Montis, invece, sale sul podio grazie a **LAYERS-Fabbri**, fotografia giclée su carta baritata che diventa poetica evocazione di ricordi d'infanzia: sulla decorazione del vaso di Amarena Fabbri, blu su fondo bianco, compare la scritta Ricorda me da piccola in lettere di carta ritagliate. Infine Rui Wu si piazza fra i vincitori con **.txt**, opera composta da quattro fotografie su stampa digitale: Wu è partito da una riproduzione fotografica del vaso Fabbri, ha ritagliato particolari e frammenti e prospettive curvilinee del motivo decorativo; e ha ricomposto questi finti ideogrammi per fotografarli di nuovo. Il vaso diventa così oggetto artistico decontestualizzato e rinnovato attraverso il mezzo fotografico.

Un palmarès quanto mai significativo, che ben fotografa l'anima di Fabbri e lo spirito con cui l'azienda ha dato vita a questa sesta edizione del Premio.

Le due donne sul podio sembrano ideale richiamo alla precedente edizione del Premio Fabbri per l'Arte, nel 2015, quando fu celebrato il centenario di Amarena Fabbri anche attraverso un riconoscimento all'importanza della figura femminile, nell'azienda come nella società. A creare la famosa marena con frutto fu Rachele Buriani, moglie del fondatore dell'azienda: così, per quella quinta edizione, furono invitate solo artiste donne.

La Cina, invece, è da sempre nel DNA di Fabbri, che si è insediata a Shanghai quando pochissime società italiane sceglievano di farlo e che negli anni ha sempre promosso in Oriente la cultura del made in Italy agroalimentare. Un impegno che, nel 2017 e nel 2018, è valso all'azienda la vittoria del Panda d'Oro, riconoscimento assegnato dalla Camera di Commercio Italiana in Cina.

Cerca

Puoi accedere su [www.okarte.it](http://www.okarte.it) con una tua password e dopo l'approvazione della registrazione puoi inserire nel sito articoli e foto. Cordiali saluti, Redazione OK ARTE


 Ricordami

[Registrati →](#)
[Nome utente dimenticato?](#)
[Password dimenticata?](#)

Questo sito rispetta la "Protezione dei dati personali GDPR - General Data Protection Regulation, Reg. UE 2016/679"


**Notizie OK ARTE 2019**

- [Saligia\\_Mostra personale di](#)

Per questo il riconoscimento assegnato dalla giuria del Premio **Fabbri** per l'Arte allopera di Rui Wu è ancora più significativo per lazienda di Bologna.

Tutte le diciannove opere resteranno esposte a Palazzo Pepoli Campogrande fino al 13 gennaio: una mostra che sorprende e fa sognare, capace di aprire diciannove finestre su un mondo in cui la golosità ha la consistenza onirica di un bel sogno.

### 13 anni e un secolo - Fotografia

Bologna, **Palazzo Pepoli Campogrande**, via Castiglione 7

Fino al **13 gennaio 2019**

Tutti i giorni **dalle 9:00 alle 19:00**, escluso il lunedì

Ingresso libero

### Gli artisti

Angelo Anzalone, Linda Bertazza, Paola Binante, Massimiliano Camellini, Silvio Canini, Alessia De Montis, Vincenza De Nigris, Franco Fontana, Giovani Gastel, Piero Gemelli, Mataro da Vergato, Stefano Mazzali, Brigitte Niedermair, Joe Oppedisano, Pierpaolo Pagano, Gianni Pezzani, Stefano Scheda, Pio Tarantini, Rui Wu.

### **Fabbri** 1905 in breve

Lazienda conta oggi 300 dipendenti, 1.300 prodotti, 17 linee di produzione e 11 sedi in tutto il mondo. Una holding familiare che distribuisce in più di 100 nazioni, guidata dalla quarta generazione **Fabbri** Nicola, Paolo e Umberto. La quinta generazione, rappresentata da Camilla, Carlotta, Stefania, Federico e Pietro **Fabbri**, ha già fatto il suo ingresso in azienda. Seguendo le orme di Gennaro: letica e la filosofia della prima generazione permea ancora oggi la storia aziendale e familiare. La produzione è divisa in tre settori distinti. La pasticceria e la gelateria artigianale, con prodotti per tutte le esigenze degli artigiani del dolce, e il mondo del fuoricasa, con un'offerta rivolta ai professionisti della ristorazione e del bar. Tutto il know-how espresso sui mercati professionali viene portato anche nel largo consumo, dove **Fabbri** è leader indiscusso di mercato con prodotti come la sua Amarena e gli sciroppi.

[f Share](#) [t Tweet](#) [@ Salva](#)

[◀ Indietro](#)

[Avanti ▶](#)

- [Andrea Chisesi](#)
- [Corso professionale per art dealer](#)
- [Le avventure dei falsari più famosi raccontate da Harry Bellet](#)
- [Software gestionale destinato agli archivi d'artista](#)
- [THE SUMMER SHOW Esisto solo quando vengo colpito dal sole](#)
- [Arte e impresa: come i percorsi culturali possono influenzare e ispirare il business A cura dell'Ufficio Studi Copernico](#)
- [Intelligenza Artificiale](#)
- [PALAZZO DUCALE DI GENOVA MOSTRE ESTATE – AUTUNNO 2019](#)
- ["Parco delle Culture" dal 21 al 23 giugno a Milano](#)
- [Lucio Sorrentino \(1929-1993\)](#)
- [Dal critico Melinda Miceli: reportage di viaggio sull'isola di Creta](#)
- [L'ARENA DI VERONA PIANGE LA SCOMPARSA DEL MAESTRO FRANCO ZEFFIRELLI, CREATORE DI SOGNI](#)
- ["Forse un'isola": mostra di Guido Morelli al Museo della Marineria di Viareggio](#)
- ["Cynara", dal 22 giugno al 13 luglio personale di Giuseppe Bombaci alla galleria Quadrifoglio](#)
- [Logos - Angeli](#)

### Gli articoli più recenti

- [Le avventure dei falsari più famosi raccontate da Harry Bellet](#)
- [Dal critico Melinda Miceli: reportage di viaggio sull'isola di Creta](#)
- [La morte di Caravaggio. Di chi è la mano nera nel quadro?](#)
- [MUDEC: tra Roy Lichtenstein e i mimetismi di Liu Bolin](#)
- [Modigliani, soprintendente di Brera, a "tu per tu" con Monna Lisa](#)

### Gli articoli più letti

- [Inaugurazione spaziale alla Milano Art Gallery con tema dedicato alla prof.ssa Hack](#)
- [Roma-Londra. Scambi, modelli e temi tra l'Accademia di San Luca e la cultura artistica britannica tra XVIII e XIX](#)